

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA
BIENNIO SPECIALISTICO IN COMPOSIZIONE
COREGRAFIA

Premessa:

Il biennio specialistico in coreografia, è il primo corso organico a livello nazionale di formazione specifica in un settore, contraddistinto da richieste sempre più numerose. Il biennio in coreografia oltre a creare competenze professionali indirizzate nella pratica scenica offre notevole attività formative caratterizzate da materie pratiche - teoriche

Obiettivi:

Lo scopo principale è quello di:

- 1) fornire conoscenze fondamentali dell'arte coreutica nell'ambito della creazione e composizione della danza;**
- 2) fornire conoscenze in ambito musicale, applicate alla danza in tutti gli aspetti della composizione e della tecnica della danza del novecento;**
- 3) fornire conoscenze di nuove tecnologie;**
- 4) fornire conoscenze del repertorio della danza contemporanea del novecento (America, Europa, Oriente);**
- 5) fornire conoscenze sostanziali dell' apparato teatrale: costumi, illuminotecnica e scenografia;**

Sbocchi occupazionali:

Il biennio specialistico in coreografia ha come traguardo quello di formare coreografi che possano lavorare presso teatri, compagnie private o ancora all'interno degli enti lirici in Italia o all'estero. Con le conoscenze delle nuove tecnologie il biennio forma anche coreografi per intraprendere una carriera nel mondo del lavoro televisivo, e multimediale.

Accessi :

Possono accedere al biennio in coreografia :

- 1) diploma di perfezionamento coreografi – direttamente al II° anno**
- 2) diploma di perfezionamento di altro ramo, diploma VIII° e avviamento, possono accedere previa verifica e visione del curriculum**